



Asker
kommune

Asker kulturskole





Asker kulturskole er et sted for læring, kreativitet og opplevelse.

Hos oss møter du et mangfoldig miljø og du blir kjent med andre som deler dine interesser. Hver uke får over 2000 elever fra to til nitten år sin undervisning i kulturskolen, i musikk, teater, dans og visuelle kunsthøgskole. Kulturskolen har åtti lærere som alle har mange års utdanning i faget de underviser i. Som elev i kulturskolen får du delta i forestillinger, konserter og utstillinger. En uke i kulturskolen er fylt av mestring og skaperglede!

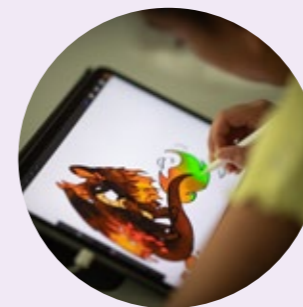




FOTO: PRIVAT

Navn: Furkan Saka
Alder: 14 år
Fag: Animasjon og piano

Hva slags fag går du på?
Jeg går på animasjon og piano.

Hvorfor går du i kulturskolen, og har du prøvd noen andre tilbud enn det du går på nå?

Det er gøy og jeg er ganske interessert i det. Jeg trives veldig godt her og tenker å fortsette å gå her de neste årene.

Er det sosialt å gå på kulturskolen, har du blitt kjent med noen andre barn/ungdommer, fått noen nye venner?

Ja, absolutt. Jeg møter mange nye folk hver gang på kulturskolen og har fått mange nye venner.

Hva liker du best med det du driver med? Er det vanskelig? Lærer du mye nytt?

Jeg liker best animasjon hvor jeg lærer mange forskjellige teknikker. Jeg føler at animasjon er gøy og noe som er underholdende. Det er lett, men kan være utfordrende og krever tålmodighet.



FOTO: PRIVAT

Navn: Amund Smistad Holo
Alder: 7 år
Fag: Juniorbreak

Hvor lenge har du gått i kulturskolen, og hva slags fag går du på?
Jeg har gått i kulturskolen i to år. Jeg går på juniorbreak.

Hvorfor går du i kulturskolen, og har du prøvd noen andre tilbud enn det du går på nå?

Jeg liker å danse og å lære nye ting.

Er det sosialt å gå på kulturskolen, har du blitt kjent med noen andre barn/ungdommer, fått noen nye venner?

Ja, det er sosialt. Jeg har blitt kjent med andre og fått nye venner.

Hva liker du best med det du driver med? Er det vanskelig? Lærer du mye nytt?

Jeg driver med breakdance. Jeg synes ikke det er vanskelig. Jeg lærer mye nytt.

Asker kulturskoles undervisningstilbud

De yngste barna

For barn mellom to og seks år skjer læringen i grupper gjennom lek og morsomme øvelser. Vi har danselek, musikklek og teaterlek for denne aldersgruppen.



FOTO: KRISTIN AAFLOY OFDAN

For barn og unge

TEATER: På teater skaper læreren trygge rammer i undervisningen der elevene får utfolde seg kreativt. Gjennom varierte øvelser og leker utvikler vi forestillingsevne, konsentrasjon og fantasi. Vi jobber både med stemme, tekst og bevegelse. For eldre elever introduseres mer utfordrende teknikkøvelser og arbeid med manus og teaterstykker. Visninger og forestillinger er en del av teaterundervisningen. Disse kan foregå på undervisningsstedet eller ved andre egnede arenaer og med ulike grad av teatersminke og kostymer.



FOTO: ANTERO HEIN (FRA «DEN UENDELIGE HISTORIE»)



FOTO: ANTERO HEIN

VISUELL KUNST: Er du kreativ, nysgjerrig og har lyst til å lære mer om kunst? Prøv deg i billedkunst, keramikk eller animasjon. I de visuelle kunstfagene utforsker vi fantasi og kreativitet. Du lærer ulike teknikker og uttryksformer og kanskje skaper du noe som ingen har sett før.

I **animasjon** jobber vi innen ulike teknikker med hovedvekt på digital tegning, plastelina og cut-out. Vi lager bildemanus, og lærer om hvordan ting beveger seg. Noen lager filmer og historier på løpende bånd, andre bruker lang tid. Her er det rom for begge deler.

I **billedkunst** får elevene erfaring med tegning og maleri i forskjellige teknikker og materialer. I perioder bruker vi også Ipad i digital tegning. Vi jobber med både stilleben, landskap og portrett og lærer om komposisjon, perspektiv og kontraster. Hvert år får elevene mulighet til å delta på en større felles utstilling.

I **keramikk** får elevene utforske form med leire som materiale. Nybegynnere får innføring i de mest grunnleggende formingsteknikkene, blant annet plateteknikk, modellering av figurer og pølseteknikk. Elevene lærer også overflatebehandling, både påføring av keramiske farger og preging med ulike redskaper.

I **DANS** får elevene bruke hele seg og utvikler styrke, bevegelse, koordinasjon, musikalitet og kreativitet. Danseundervisninger foregår i



FOTO: TORBJØRN TANDBERG

grupper og som danseelev får du hvert år delta i forestillinger og arrangementer. Vi tilbyr dansekurs for elever fra fire år og har undervisning i danselek, klassisk ballett, jazzdans, moderne dans, samtidsdans, musikaldans, breakdance og hip hop. Sommerkurs i dans har vi også. Vi legger vekt på at elevene våre skal få oppleve danseglede og utvikling i et godt og sosialt miljø.

MUSIKK: Har du lyst til å begynne å synge eller spille et instrument? Hos oss kan du få undervisning på nesten alle instrumenter, i sang, kor og i ulike samspillsgrupper. Felles for all musikkopplæringen er ukentlig undervisning individuelt eller i gruppe. I tillegg til spilletimen med læreren på kulturskolen, øver elevene hjemme daglig.

Grupper og ensembler: Kulturskolen har mange ulike ensembler som elevene kan bli med i, som for eksempel klarinettensemble, fløyteensemble, slagverkensemble, afrikansk marimba, strykekvartett eller sanggrupper for gutter.

Kor: Kulturskolens kor er inndelt i ulike grupper etter alder. I tillegg til ukentlig øvelse, har korene seminarer og er med på mange ulike konserter. I korene er det fokus på sang- og musikkglede, og du lærer sangteknikk gjennom et spennende og variert repertoar.

Storband: Vi har storband i to nivåer for elever i kulturskolen som spiller saxofon, trompet, trombone, slagverk, piano/keyboard, elbass og elgitar. Storbandet har et bredt og morsomt repertoar.

Band: Lyst til å prøve deg i band? Kulturskolen har mange band for elever på ulike nivåer og i ulike aldre.

Korps: Kulturskolen samarbeider med skolekorpsene om opplæringen. Starter du i korpset blir du prioritert til plass i kulturskolen. Det er tolv skolekorps i Asker kommune som øver på skolene. I tillegg får alle elevene ukentlig undervisning med lærer i kulturskolen.

Orkester: Kulturskolen samarbeider med barne- og ungdomssymfoniorkesteret Musica Sinfonietta som har ukentlige øvelser i Asker.



FOTO: MORTEN BRAKESTAD



FOTO: KRISTIN AAFLO Y OPDAN

Navn: Eir Andrea Nordhagen
Alder: 17 år
Fag: Teater og dans

Hvor lenge har du gått i kulturskolen, og hva slags fag går du på?
Jeg har gått i kulturskolen siden jeg var seks år gammel, og da begynte jeg på teater. Etter det begynte jeg med dans på Ertelokka og holder fortsatt på med begge deler, og har gått på tilbudet Utvidet tid i teater siden det ble etablert.

Hvorfor går du i kulturskolen, og har du prøvd noen andre tilbud enn det du går på nå?
Jeg går i kulturskolen fordi det har alltid vært en nærhet i det for meg, at de jeg går med deler de samme interessene og vi jobber sammen for at det vi lager skal bli best mulig. I tillegg til teater og dans, spilte jeg også cello i et par år, og sluttet nå rett før sommeren fordi jeg ikke hadde nok tid.

Er det sosialt å gå på kulturskolen, har du blitt kjent med noen andre barn/ungdommer, fått noen nye venner?
Kulturskolen er veldig sosial, og man



FOTO: PRIVAT

etablerer gode vennskap. Som et eksempel er det noen i teatergruppa mi som jeg begynte samtidig med. Vi har da opplevd alle disse årene sammen og har sett hverandre både vokse i ferdigheter og i livet. Vennene jeg har gjennom spesielt teater setter jeg stor pris på, da vi alle er nødt til å være komfortable med hverandre når vi spiller på vårt mest sårbare, og vi møtes ofte til en koselig kveld hjemme hos en av oss.

Hva liker du best med det du driver med? Er det vanskelig? Lærer du mye nytt?
Jeg er veldig glad i både dans og teater, og veldig glad for at jeg begynte med begge deler. Det jeg liker best må være teater. Det blir et helt spesielt samhold under intensiv-uka og

forestilling-uka. Da lever vi praktisk talt oppå hverandre.

Jeg er også veldig trygg på gruppa mi fordi jeg har jobbet med dem så lenge. Derfor hindrer jeg ikke meg selv som skuespiller i spill fordi det er kleint, fordi ja: Det kan være det enkelte ganger. Men da er det viktig at man har folk rundt seg som man er trygg på og kan være teit rundt, og dette får man som skuespiller.

Teater er også en veldig fin bakgrunn å ha i de fleste yrker, og på skolen om man skal for eksempel tolke en tekst. Jeg går som sagt på tilbudet Utvidet tid på teater og der lærer vi mye nytt ved at vi går så grundig gjennom alt og lærer nye stiler og hvorfor vi gjør akkurat det vi gjør.



FOTO: PRIVAT

Navn: Ida Setså
Alder: 9 år
Fag: Spiller klarinett i Heggedal og Blakstad skolekorps, og har individuelle spilletimer i Asker kulturskole

Hvor lenge har du gått i kulturskolen, og hva slags fag går du på?
Jeg begynte på kulturskolen i høst og spiller klarinett.

Hvorfor går du i kulturskolen, og har du prøvd noen andre tilbud enn det du går på nå?
For å bli bedre til å spille klarinett. Jeg har spilt håndball, men nå er det fotball og korps jeg driver med.

Er det sosialt å gå på kulturskolen, har du blitt kjent med noen andre barn/ungdommer, fått noen nye venner?
Vi har hatt fellesøvelser før konserter, det var gøy å spille med andre. Jeg har ikke gått her så lenge enda.

Hva liker du best med det du driver med? Er det vanskelig? Lærer du mye nytt?
Jeg synes spillingen er morsomst, å lære meg melodiene. Men det er noe som er vanskelig, og det er mørke og lyse toner. Jeg lærer nye ting på nesten hver øvelse, for eksempel nye sanger, grep og noter.

Fordypning og talent

Fordypningsprogrammene i kulturskolen retter seg mot elever som er på et godt ferdighetsnivå og som er spesielt motiverte. I fordypningsprogrammene får elevene mulighet til å utvikle seg sammen med elever med samme interesse og motivasjon. Vi har fordypningsprogram i alle fag. Fordypningsprogrammene har egne opptaksprøver.



FOTO: SIMEN S. JØLLUND

Om Asker kulturskole

Hvem kan søke plass? Barn og unge i alderen null til nitten år som bor i Asker kommune kan være elever ved Asker kulturskole. Vi har også noen tilbud for voksne elever. Les mer om dette på kulturskolens nettsider.

Hvordan søke? Søknadsskjema finner du på nettsidene til Asker kulturskole. Der logger du deg inn i vår søknadsportal som heter *Speedadmin*. Hovedopptaket av nye elever er i mai/juni. I tillegg har vi opptak gjennom året hvis det blir ledige plasser.

Hvor mye koster det? Kulturskolens priser bestemmes av kommunestyret, og justeres årlig. Prislisen ligger på vår nettside.

Vi har også friplasser for lavinntektsfamilier. Les mer om ordningen på kulturskolens nettsider asker.kommune.no/friplass

Hvor finner man Asker kulturskole? Kulturskolen har undervisning på over tjue ulike steder i kommunen. I Asker sentrum, Slemmestad, Sætre og Tofte har kulturskolen egne lokaler. I tillegg underviser vi ved mange av skolene i kommunen.



FOTO: ANTERO HEIN



Se asker.kommune.no/friplass for å lese om Asker kulturskoles friplasser.

E-post



kulturskolen@asker.kommune.no

Telefon sentralbord

66 76 81 00

Besøksadresse

Askerveien 19, 1384 Asker

  Følg gjerne kulturskolen på facebook og instagram

