

Fordypningsprogram i rytmisk musikk

Opptak til skoleåret 2024/2025 ved Asker kulturskole er i gang!

Programmet er for deg som er interessert i å spille mye, utvikle deg enda mer på instrumentet og å få mer erfaring med samspill og jobbing i band. I fordypningsprogrammet legger vi vekt på at alle elevene får utvikle seg ut ifra egne forutsetninger.

Søknadsfrist: mandag 18. mars

Søknadsskjema finner dere ved å scanne QR-koden eller gå hit: <https://forms.office.com/e/X5pr7fH2cw>

Fotograf: Morten Brakestad/Kulturskolerådet



For alle instrumentgrupper

Samspill står sentralt og vi jobber sammen i både et stort ensemble og mindre grupper/band. Gjennom praktisk og gehørsbasert læring vil elevene jobbe med både gehør, teori og musikk lære. Alle instrumentgrupper oppfordres til å søke.

Bandene vil også etter hvert få mulighet til å komponere og arrangere egen musikk. Kulturskolens storband vil også kunne brukes som en ressurs for elevene på programmet.

Hvordan er rytmisk fordypning lagt opp?

Elevene har felles pause på alle samlingene og har et hyggelig sosialt miljø sammen på tvers av de ulike gruppene. Innhold

- 35 minutters spilletime
- 2 timer samspill hver mandag på ettermiddag/kveld på Risenga ungdomsskole
- Konserter
- Seminarer og mesterklasser (noen fredager må påregnes)

Om fordypningsprogrammet:

- Fordypningsprogrammet er for elever som har et godt nivå på instrumentet sitt, som er motivert for å spille og øve mye, og som ønsker å utvikle seg som musiker og med-musiker.
- Fordypningsprogrammet er for de som er født etter 2011.
- Du møter forberedt til undervisningen og setter av nok tid hver dag til øving.
- Fordypningsprogrammet er ment å være et tillegg til den aktiviteten eleven har fra før i kulturskolen.
- Læreren din i kulturskolen må anbefale søknaden din.

Opptaksprøve:

- Alle elever som søker fordypningsprogrammet må komme til en samtale og opptaksprøve. Her ønsker vi å snakke med deg om motivasjon, øving, hvorfor du søker fordypningsprogrammet, musikalske interesser og lignende.
- Vi ønsker også at søkerne søkerne forbereder ett eller to stykker/sanger/låter som de skal spille for oss. Maks 10 minutter tilsammen. Det kan for eksempel være en pop/rock låt, jazz-låt (f.eks Autumn Leaves eller en blues), folkemusikk eller et annet valgfritt stykke. Hvilke låter som skal spilles velger søkerne selv, men det er fint om vi får høre eleven spille melodier og gjerne improvisere. Låten kan fremføres alene, sammen med backingtrack/innspilt musikk/CD/spotify, eller sammen med andre. Snakk gjerne din hovedinstrumentlærer om tips til låter du kan spille.

Hvem som får plass i fordypningsprogrammet avgjøres med bakgrunn i opptaksprøven og i dialog med elevenes lærere. Det gjøres også en helhetsvurdering med tanke på å sette sammen gode samspillgrupper for elevene.