

Musikkterapi i Den kulturelle spaserstokken



Komité for
Teknikk, kultur og fritid
27.05.2019

Kim Stian Gjerdingen Bakke,
virksomhetsleder i kulturskolen

Hanne Cecilie Webb Aamodt,
musikkterapeut i kulturskolen

Bakgrunnen for saken



- 2017: Sak om styrking av Den kulturelle spaserstokken med musikkterapi
- Evaluering etter ett år

Dette har skjedd



- Ansatt musikkterapeut
- Team aktiv omsorg
- Utprøving av musikkterapeutiske tiltak
- Vurdering av omfang, fordeling og framtidig organisering
- Todeling i tråd med nasjonal faglig retningslinje

Hva er musikkterapi?

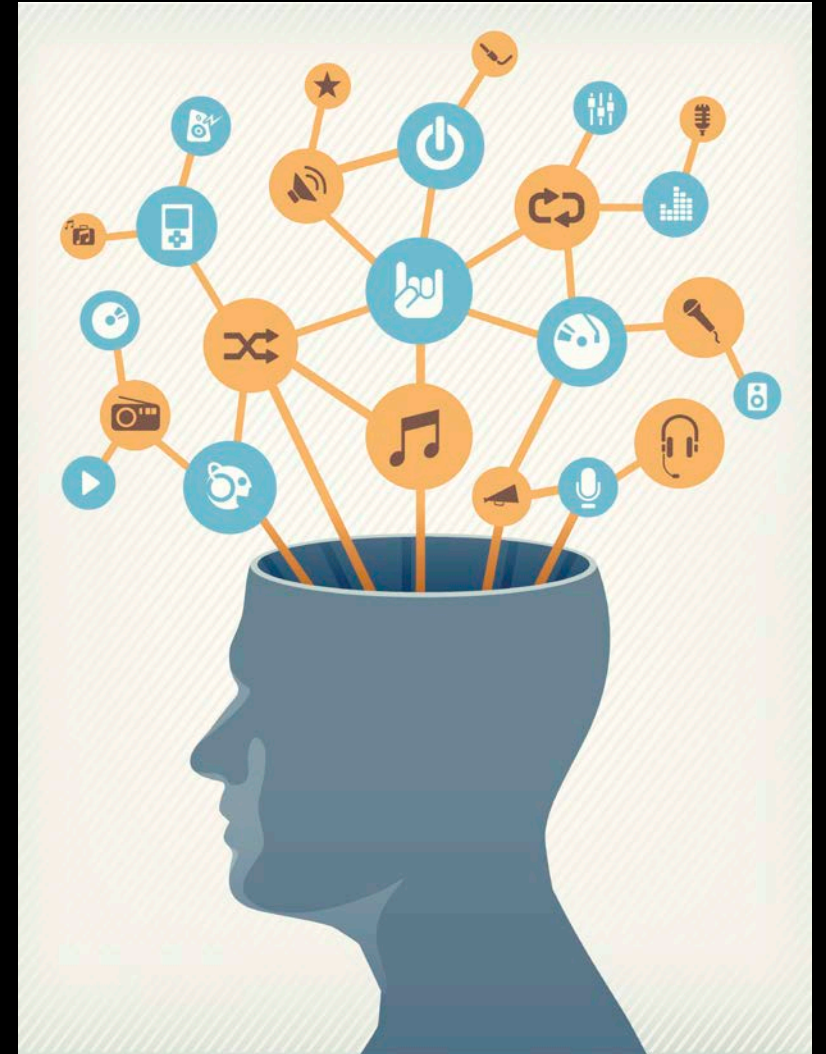


Foto: Gisle Oddstad / VG / NTB scanpix

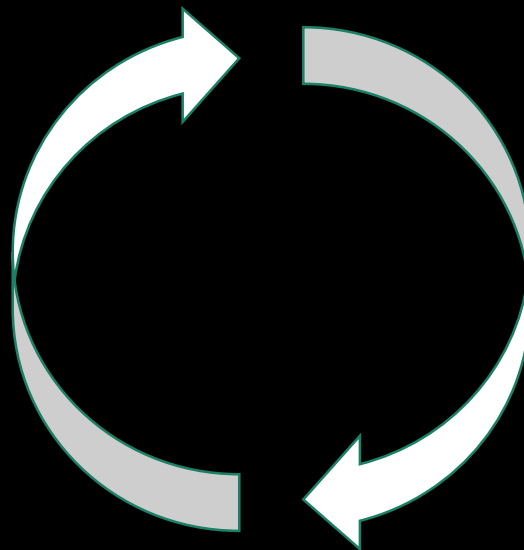
- Bruke musikk i møte med mennesker med ulike utfordringer
- Hente fram, ta i bruk og styrke ressurser
- Mestring og motivasjon, bedre helse og livskvalitet
- Femårig utdanning på mastergradsnivå

Hvorfor musikk?

- Grunnleggende menneskelig
- Nå områder i hjernen som ikke er skadet
- Trygghet og ro
- Fysiologiske endringer
- Totalaktiviteten i hjernen øker
- Effektforskning



Musikkterapi og musikk som miljøbehandlingstiltak - et *helhetlig* tilbud i Asker kommune



Rådmannen anbefaler

- ...At en opptrapping av musikkterapeuttilbudet vurderes i forbindelse med utarbeidelse av aktuelle temaplaner i nye Asker i løpet av 2020,
- slik at man kan ta sikte på å starte opptrappingsplanen i 2021
- Opptrappingsplan er foreslått etter dialog mellom kulturskolen og heldøgnsomsorg
- Enige i suksessfaktorer og tiltak – riktig dimensjonert
- Trinnvis

Trinn 1 (2021): 3 nye musikkterapistillinger	Trinn 2 (2024): Påfølgende 3 nye musikkterapistillinger
<ul style="list-style-type: none">- Videreutvikle musikkterapeuttilbudet i heldøgnsomsorg 1- Etablere et musikkterapeuttilbud i heldøgnsomsorg 2	<ul style="list-style-type: none">- Etablere kontakt med dagaktivitetstilbud, hjemmesykepleie og akutt- og korttidsavdeling